



CÉLÉBRATION DES FUNÉRAILLES



2ème étape

Nom du défunt :	âge :
Epoux.../ veu... de :	
Adresse :	
Décédé(e) le :	à :
Adresse de la famille :	
Contact :	tel :

Date des obsèques :	Heure :
Eglise :	
Officiant :	Chantre :
Organiste :	Sacristain :

Inhumation au cimetière de :

Notes :

à l'église

1/ RITES D'OUVERTURE :

DIEU NOUS ACCUEILLE COMME SES ENFANTS

Accueil à la porte de l'église, avec les proches autour du cercueil.

Pour un tout petit groupe de personnes, on pourra se réunir tous à la porte de l'église pour le mot d'accueil et évocation du défunt.

Entrée du cercueil : musique qui invite à l'intériorité

- La procession d'entrée peut se dérouler durant le chant, surtout si l'assistance est nombreuse et que beaucoup ont déjà pris place dans l'église.
- Si jamais une chanson profane devait être proposée, on veillera à ce que cela soit compatible avec le lieu, les circonstances et le message de Jésus. On pourra préférer une version instrumentale.

Chant d'entrée :

Mot d'accueil/témoignage

Cette évocation du défunt peut être faite par un proche ou par un membre de l'équipe d'accompagnement des familles en deuil. **Dire l'essentiel de sa vie, ce qui lui tenait à cœur, ce qu'il a partagé, ce qui le liait à Dieu, ce que nous espérons pour lui.** Le texte fera maximum trois quarts de page, soit environ 3 minutes, afin de conserver l'attention des personnes présentes. Un éventuel témoignage nous aide à nous souvenir et entrer dans la célébration, c'est pourquoi les témoignages seront exclusivement au début.

Lecteurs :

Rite de la lumière : geste fait par

(éventuellement d'autres rites : dépôt d'une croix, d'une Bible, autre signe chrétien, mise en valeur du sens des fleurs,...)

Rite pénitentiel (obligatoire s'il y a messe)

Prière d'ouverture





2/ LITURGIE DE LA PAROLE : DIEU NOUS PARLE ET NOUS LUI RÉPONDONS

« Première lecture », « psaume » et « évangile » : se référer au lectionnaire pour la liturgie des défunts (cf. Revues). La liturgie de la Parole est constituée de textes bibliques. Pendant les semaines après Pâques on privilégie le Nouveau Testament.

Première lecture :

Lue par :

Psaume :

Si le psaume n'est pas chanté, il peut être lu par une ou plusieurs personnes

Lu, chanté par :

Acclamation de l'Évangile :



Évangile :

Homélie /Commentaire

Prière Universelle :

Refrain :

3 ou 4 intentions à choisir et lues par :

(Prière de louange) - Notre Père (ou plus tard dans la célébration si l'eucharistie est célébrée)

Quête (éventuellement musique religieuse)

Personnes pour la quête :

(Si l'eucharistie est célébrée on se reportera au Missel.) Pendant la procession de communion, on pourra chanter :

.....



3/ DERNIER ADIEU : NOUS CONFIONS NOTRE DÉFUNT À DIEU EN FAISANT MÉMOIRE DU BAPTÊME

Chant d'adieu ou invocations :

Aspersion

Encensement

Prière du dernier adieu

remerciements éventuels :

Aspersion par l'assemblée :

Chant à Marie : (selon la coutume, il peut être opportun de réciter ou chanter le « Je vous salue, Marie » ou un cantique à Sainte Marie ; ce chant peut avoir lieu pendant l'aspersion)

.....

Pour accompagner l'aspersion et la sortie, musique religieuse qui invite à l'intériorité :

.....

.....

Il peut arriver que des adaptations soient nécessaires (funérailles d'une personne non baptisée, funérailles d'un enfant, situations spécifiques de la famille, conditions matérielles, possibilités de l'équipe paroissiale, etc.), pour permettre le plus juste déploiement des rites catholiques.